

COMUNICATO STAMPA

“VIVI E ASCOLTA LA MONTAGNA” 2015

Dal 15 luglio al 12 settembre, nove concerti di musica jazz, classica, fusion in suggestive location dell'Appennino bolognese

13 luglio 2015 – Al via la V edizione di “Vivi e ascolta la montagna”, manifestazione promossa dall'Associazione Culturale “Crescendo” con il contributo dell'Unione Comuni Appennino Bolognese, in collaborazione con Distretti Culturali-Bologna Città Metropolitana e la **Direzione artistica di Luca Troiani**.

Dal 15 luglio al 12 settembre, nove concerti di musica jazz, classica, fusion ambientati in suggestive location dell'Appennino bolognese nel territorio dei Comuni di Castel di Casio, Castiglione dei Pepoli, Gaggio Montano, Loiano, San Benedetto Val di Sambro, Vergato. Tutti con **inizio alle ore 21** e ad **ingresso gratuito**.

Primo appuntamento mercoledì **15 luglio a Vergato**, in Piazza Capitani della Montagna, con il concerto del **S.I.P. Tonic quartet**. Gruppo che nasce nel 2003 e si caratterizza per l'improvvisazione. Ogni brano parte da un'idea che viene sviluppata sulla base di contaminazioni che vanno dal rock, al blues e al jazz per arrivare ad una fusione che si caratterizza per uno stile del tutto personale, dentro e fuori dagli schemi.

A seguire, il **24 luglio, a Pian del Voglio**, (comune di San Benedetto Val di Sambro) nella splendida cornice di Palazzo Ranuzzi, esibizione del **Michele Marini OrganicTrio** che presenta l'album di esordio “Changemood”. Tra le varie formazioni musicali del poliedrico clarinettista Michele Marini (già apprezzato da critica e stampa di settore al fianco di Maurizio Geri, Riccardo Tesi e Claudio Carboni, e del maestro Gabriele Mirabassi) si inserisce un nuovo progetto dal nome emblematico: il “Michele Marini OrganicTrio”. Protagonista indiscusso del trio è, infatti, l'organo. Non il classico organo, ma il caratteristico Hammond, strumento elettronico, dal timbro vibrante ed energetico, non consueto e da scoprire in formazioni jazz.

Terzo appuntamento il **30 luglio a Castiglione dei Pepoli** (presso la piazzetta antistante al Palazzo Comunale) con **Claudio Vignali** nel **Trio Indu** coadiuvato da **Andrea Grillini** alla batteria e **Achille Succi** al sax e clarinetto, per un programma che dà largo respiro all'improvvisazione musicale.

Lunedì 3 agosto a Castel di Casio, in località **Malpasso**, un ensemble di fiati (**Ars et Sonus Wind**) per un programma dedicato alla musica classica. Protagoniste le musiche di Mozart con l'esecuzione di celebri trascrizioni dalle opere più famose del compositore di Salisburgo, e di Gounod con la sua Petite Symphonie. Concerto in collaborazione con l'Associazione Culturale “Ars et Sonus”.

La rassegna prosegue il **6 agosto a Loiano**, presso l'osservatorio astronomico, con una serata dedicata allo swing che vede sul palco la **Bologna Big Band**, formazione di 15 musicisti che eseguirà un programma che parte dallo swing tradizionale anni '30-'40 fino ad arrivare a brani portati al successo da Michael Bublé.

Sabato 8 agosto, a Palazzo d'Affrico (Gaggio Montano), due giovani artisti bolognesi, **Francesco Bonafè** al clarinetto e **Claudia d'Ippolito** al pianoforte, in un programma in bilico tra quella che è definita musica scritta (classica) e musica improvvisata (jazz) con pagine di autori come Gerswhin, Bernstein, Shaw.

A seguire, nel suggestivo scenario della **Antica Pieve di Roffeno** (nel comune di Vergato), **lunedì 10 agosto**, il **Trio La follia**, formato da **Simona Cavuoto** (viola), **Anselmo Pelliccioni**, (violoncello) e **Filippo Pantieri** (clavicembalo), con un programma dedicato al periodo barocco. Musiche di Tartini, Corelli e Bach.

Un progetto particolare quello che vedrà protagonista il **14 agosto**, presso la **Chiesa Parrocchiale di Santa Maria Villiana** (comune di Gaggio Montano), **l'ensemble vocale "Accademia dei Galanti"** con **In memoriam**, concerto-spettacolo in memoria dei caduti della Prima guerra mondiale nel centesimo anniversario dell'entrata in guerra dell'Italia.

In programma il Requiem a 5 voci di Cristobal de Morales. Accademia dei Galanti, Ensemble Vocale: Eva Macaggi (soprano), Angela Troilo (alto), Lars Magnus Hvass Pujol (tenore), Giacomo Contro (baritono), Antonio Lorenzoni (basso). Allestimento scenico di Lorenzo Giossi. Concerto in collaborazione con l'Associazione Culturale Voxvitae.

Dopo una pausa, la rassegna propone l'ultimo spettacolo dell'edizione 2015, **sabato 12 settembre a Castel dell'Alpi** (comune di San Benedetto Val di Sambro). **Maurizio Geri**, chitarra e voce e **Giacomo Tosti**, fisarmonica in **Swing per due**, un viaggio fra canzone d'autore e brani strumentali. L'incontro fra chitarra, voce e fisarmonica in un repertorio originale che conserva echi dello swing anni '30, del valzer musette e del tango, quasi a ricordare quanto sia stato significativo il contributo degli italiani in questi differenti generi. Soprattutto un concerto "attuale" e dinamico nei contenuti e nella proposta artistica, nella scrittura e negli arrangiamenti, in bilico fra testi che sfiorano il surreale e un ambiente sonoro sempre pertinente.

Tutti gli spettacoli sono ad ingresso gratuito, in caso di maltempo, dove possibile, saranno spostati al coperto.

Per informazioni:

e-mail: vivieascoltalamontagna@gmail.com

mob. 347 2554656

Ufficio stampa:

Claudio Giannasi

mob. 366 8169467; e-mail: c.giannasi@alice.it